



Universiteit Leiden

Onderwijs- en examenregeling

geldig vanaf 1 september 2011

Opleidingsspecifiek deel:

Bacheloropleiding: Film- en Literatuurwetenschap

Deze Onderwijs- en examenregeling is opgesteld overeenkomstig artikel 7.13 van de Wet op het hoger onderwijs en wetenschappelijk onderzoek (WHW) en is aangevuld met kwaliteitskenmerken zoals vastgelegd in het kaderdocument Leids universitair register opleidingen.

Overeenkomstig artikel 7.14 WHW beoordeelt het faculteitsbestuur de Onderwijs- en examenregeling regelmatig en weegt daarbij, ten behoeve van de bewaking en zo nodig bijstelling van de studielast, het tijdsbeslag dat daaruit voor de studenten voortvloeit. De opleidingscommissie heeft op grond van artikel 9.18 WHW tot taak de wijze van uitvoeren van de onderwijs- en examenregeling jaarlijks te beoordelen.

Deze Onderwijs- en examenregeling bestaat uit twee delen; een algemeen deel dat voor alle opleidingen gelijk is, en een deel dat voor een opleiding specifieke informatie bevat. Dit opleidingsspecifieke gedeelte vormt één geheel met het algemeen deel en bevat alleen de artikelen die een opleidingsspecifieke invulling hebben.

Inhoud

1. Algemene bepalingen
2. Beschrijving van de opleiding
3. Onderwijsprogramma
4. Tentamens en examens, vervolgopleiding
5. Toegang en toelating tot de opleiding
6. Studiebegeleiding en studieadvies
7. Overgangsbepalingen
8. Slotbepalingen

Bijlagen

Bijlage E - Onderwijsprogramma (volgt)

Artikel 2.1 Doel van de opleiding

Met de opleiding wordt beoogd dat de student een zodanige academische vorming verwerft in termen van kennis, inzicht en vaardigheden op het gebied van de film- en literatuurwetenschap, dat:

- voldaan wordt aan de ingangseisen voor toelating tot aansluitende masteropleidingen.
- de student in staat is tot het met succes uitoefenen van functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorniveau op bovengenoemd gebied vereist dan wel wenselijk zijn.

Artikel 2.2 Afstudeerrichtingen

De opleiding kent de volgende afstudeerrichtingen:

- Filmwetenschap
- Literatuurwetenschap

Artikel 2.3 Eindkwalificaties

Afgestudeerden van de opleiding hebben de onderstaande eindkwalificaties bereikt:

I. Algemeen

Bachelors film- en literatuurwetenschap:

1. zijn bekend met de grondslagen van de film- en literatuurwetenschap, bezitten een algemene oriëntatie op de verschijnselen film en literatuur als onderdeel van een breed cultureel domein, en hebben in het bijzonder kennis van één van beide media, film of literatuur;
2. beheersen tekst- en beeldanalytische vaardigheden.

II. Theoretische film- en literatuurwetenschap

Bachelors film- en literatuurwetenschap bezitten:

1. algemene kennis van de belangrijkste literaire en filmische benaderingen en meer gespecialiseerde kennis van een van beide, ;
2. kennis van de verschillende visies op verschillen en overeenkomsten tussen woord en beeld;
3. analytisch inzicht in de aard en werking van literaire teksten en films.

III. Vergelijkende film- en literatuurwetenschap

Bachelors film- en literatuurwetenschap bezitten:

1. algemene kennis van de Westerse literatuurgeschiedenis van de klassieke oudheid tot heden; algemene kennis van de Amerikaanse en Europese filmgeschiedenis;
2. bijzondere kennis van de film- ofwel literatuurgeschiedenis van de nieuwste tijd (19e, 20ste en 21ste eeuw);
3. algemene kennis van enkele belangrijke literaire en/of filmische werken/stromingen uit Afrika, Azië of Latijns Amerika;
4. kennis van, en vertrouwdheid met, de discussies over film ofwel literatuur en interculturaliteit, opdat zij begrippen als hybriditeit, transnationalisme, globalisering, kolonialisme en

postkolonialisme als kritisch perspectief op de traditionele omgang met film ofwel literatuur kunnen hanteren.

Voorts leidt elke Leidse geesteswetenschappelijke opleiding op tot facultair geformuleerde algemene academische vaardigheden.

Artikel 2.8 Voertaal

Met inachtneming van de Gedragscode voertaal¹ is de voertaal binnen de opleiding Nederlands en Engels.

Artikel 3.2 Keuzevrijheid

3.2 De vakken Filmgeschiedenis en Wereldcinema maken zowel deel uit van de propedeuse Film- en Literatuurwetenschap als van de minor Theater en Film. Studenten Film- en Literatuurwetenschap die deze minor willen volgen kiezen in overleg met de coördinator van de minor en de examencommissie vervangende studieonderdelen voor deze vakken.

Artikel 3.4 Deelname aan een onderwijseenheid

3.4.2 Aan de volgende onderwijseenheden kan eerst worden deelgenomen nadat aan het tentamen van de daarbij vermelden onderwijseenheden met goed gevolg is deelgenomen:

Niet van toepassing

Artikel 4.2 Verplichte volgorde

4.2.1 Niet van toepassing.

Artikel 4.12 Vervolgopleiding

1.8.1 4.12.1 Degene aan wie de graad Bachelor is verleend op grond van een examen als bedoeld in artikel 2.7, eerste lid sub b, van deze regeling heeft voldaan aan de toelatingseis van de masteropleiding Literatuurwetenschap (Literary Studies) en aan de masteropleiding Film and Photographic Studies, beide aan de Universiteit Leiden, en vanaf september 2012, afhankelijk van de gekozen afstudeerrichting, aan de toelatingseis van de masteropleiding Mediastudies aan de Universiteit Leiden:

1.8.2 – afstudeerrichting Filmwetenschap geeft toegang tot de afstudeerrichting Film and Photographic Studies van de masteropleiding Mediastudies.

1.8.3 - afstudeerrichting literatuurwetenschap geeft toegang tot de afstudeerrichting Comparative Literature and Literary Theory van de masteropleiding Mediastudies.

Artikel 6.3 Studieadvies eerste jaar

6.3.2 Niet van toepassing.

¹ De Gedragscode voertaal is vastgesteld door het College van Bestuur op 11 juli 2002 en is te raadplegen op www.reglementen.leidenuniv.nl/onderwijs-studenten.gedragscodes/gedragscode-voertaal.html